

JORNADA INTERNACIONAL “GALÁPAGOS, CULTURA Y COMUNIDAD”

Proyectos comunitarios de impacto cultural que inciden en las dinámicas socioeconómicas y de turismo del Archipiélago

28 y 29 de septiembre del 2017. Barcelona, España.

Seminario

Jueves, 28 de septiembre del 2017

Hora: 9h00-20h00

Lugar: Casa Àmerica Catalunya. Calle Córsega 299, entresuelo.

Costo: entrada libre previa inscripción.

Foro de cierre

Presentación película “The Galapagos Affair: Satan Came to Eden”.

Viernes, 29 de septiembre del 2017.

Hora: 20h00-22h00

Lugar: Cinemes Girona. Calle Girona, 175.

Costo: 3 euros en la taquilla del cine.

a) Introducción

El Seminario “GALÁPAGOS, CULTURA Y COMUNIDAD” pretende dar a conocer los proyectos ejecutados por la comunidad nacional e internacional que han fortalecido la cultura y desarrollo social en las islas Galápagos, Ecuador. Más allá del patrimonio natural consideramos la importancia del fortalecimiento de la cultura local en la generación de compromiso, incidencia y fomento de la conservación ambiental.

Este Seminario se dirige a Organizaciones No Gubernamentales, Instituciones públicas y privadas, Universidades, Organizaciones de la sociedad civil, entre otros; que han trabajado para el fortalecimiento de la cultura, y a través de esta, generan un desarrollo social en una de las reservas naturales más importantes del mundo.

Este evento es un llamado a todas las personas o instituciones que de alguna manera han aportado en la construcción de una comunidad responsable y respetuosa dentro de las islas. Además es un espacio en donde no solamente se podrán mostrar sus logros, sino también, podrán potenciar nuevos proyectos al ponerse en contacto con instituciones públicas o privadas, academia y actores interesados.

Las Jornadas Galápagos, Cultura y Comunidad prevén dos espacios, el primero un seminario de un día de trabajo en donde se expondrán experiencias en las islas y en donde se generarán nuevos espacios de discusión y alianzas estratégicas. El segundo, la presentación de una película que además de exponer la belleza natural del archipiélago, habla de algo fundamental, poco conocido a nivel internacional: la historia humana en Galápagos.

Sin duda, es el espacio para el encuentro y discusión de los involucrados en el desarrollo social de las islas Galápagos, además este será el punto de partida para el análisis de la matriz cultural en el archipiélago. Repensar nuevas formas de desarrollo, renovarse en el turismo, entender las dinámicas insulares, estrategias a desarrollar con la sociedad local, son algunos de los grandes retos. A través de este espacio de discusión abrimos la posibilidad de intercambio y retroalimentación mediante sesiones y un conversatorio, además de la generación conjunta de nuevas propuestas en el foro de cooperación.

El seminario prevé tres bloques de actividades:

- **Sesiones:** En donde se darán a conocer las experiencias, iniciativas y casos en las islas Galápagos.
- **Foro abierto/Conversatorio:** Para debatir sobre los retos para el análisis de la matriz cultural.
- **Foro de Cooperación:** Para generación de sinergias, contactos y nuevas propuestas de cooperación.

Las instituciones y personas interesadas en compartir sus experiencias deberán haber realizado sus activaciones o eventos en los últimos 10 años, y demostrar que dicha activación ayudó a construir una mejor sociedad y fortalecer el tejido social, que por ende ayudará a la conservación de las Islas Galápagos.

b) Presentación de comunicaciones en el Seminario

Las personas o instituciones interesadas en presentar sus experiencias en el Seminario deberán enviar su comunicación a tudistar@uab.cat. Los resúmenes tendrán una extensión total de 300 palabras y contendrán 5 palabras clave. Cada ponencia dispone de 10 minutos para la presentación y 5 minutos de preguntas.

Las comunicaciones deben enmarcarse dentro de las siguientes líneas temáticas:

- Sociedad, desarrollo comunitario e identidad.
- Desarrollo socioeconómico y del turismo.
- Cultura y ambiente.

Las comunicaciones serán presentadas en el Seminario en la ciudad de Barcelona. Cada asistente será responsable de financiar sus gastos de viaje y alojamiento. El comité informará sobre las ponencias seleccionadas hasta el 5 de septiembre del 2017.

Las comunicaciones tienen la opción de ser publicadas mediante la elaboración de una comunicación completa. La misma deberá ser presentada hasta el 30 de octubre del 2017 y tendrá una extensión de máximo 15.000 caracteres con espacios. La publicación será en formato digital. Solo los textos seleccionados serán publicados y deberán ajustarse al formato establecido (ver detalles al final del documento).

c) Fechas Clave

Período de inscripción	Hasta 20 de septiembre del 2017
Envío y aceptación de Resúmenes	Hasta el 5 de septiembre del 2017
Publicación del Programa	10 septiembre del 2017
Envío de comunicaciones completas para publicación	Hasta 30 octubre del 2017

d) Inscripción

Entrada libre previa inscripción. Enviar un email a tudistar@uab.cat con el nombre de cada participante.

e) **Organizado por:** Universidad Autónoma de Barcelona, Grupo de investigación TUDISTAR. **Con el apoyo de:** Casa Àmerica Catalunya. **Colaboran:** Consulado General del Ecuador en Barcelona, PRO ECUADOR.

f) Contactos

Comité organizador y Comité científico: Grupo de Investigación TUDISTAR. Universidad Autónoma de Barcelona.

E-mail: tudistar@uab.cat Pág. web: <http://tudistar.com/>

g) Programa provisional

Seminario. Jueves 28 de septiembre del 2017

Hora	Evento
9h00-9h30	Inscripción
9h30- 10h00	Inauguración. Palabras Consulado del Ecuador/Casa América Catalunya/ UAB
10h00-11h15	Sesión 1 /Comunicaciones de la mañana
11h15-11h30	Pausa por la mañana
11h30-13h00	Sesión 2 /Comunicaciones de la mañana
13h00-15h00	Pausa de la comida
15h00-17h00	Sesión 3 / Comunicaciones de la tarde
17h00-18h00	Foro de debate
18h00-19h30	Foro de Cooperación/ Networking.
19h30-20h00	Clausura

Foro de cierre. Viernes 29 de septiembre del 2017.

20h00-20h30	Introducción
20h30-22h00	Proyección de la película "The Galapagos Affair: Satan Came to Eden".

h) Publicación en formato digital

Objetivo: Recopilar experiencias y buenas prácticas a nivel nacional e internacional que han fomentado el desarrollo social y cultural en las Islas Galápagos, Ecuador.

Normas: Se seleccionarán las mejores aportaciones para ser publicadas en formato digital con ISBN. Las comunicaciones completas tendrán una extensión de máximo 15.000 caracteres con espacios. Los resúmenes tendrán una extensión total de 300 palabras, contendrán 5 palabras clave y podrán estar escritos en idioma español o en inglés.

Las comunicaciones completas deben enmarcarse dentro de las siguientes líneas temáticas: a) Sociedad, desarrollo comunitario e identidad. b) Desarrollo socioeconómico y del turismo. c) Cultura y ambiente.

Los textos completos deberán contener:

- El cómo se ha fortalecido la cultura local con su proyecto.
- Cuál ha sido el impacto social.
- Cuáles han sido las mejores prácticas.
- Cómo ha sido llevado a cabo.
- Limitaciones encontradas y resultados.
- Desafíos y retos futuros.

Se publicarán sólo los textos que cumplan con las normas establecidas. La publicación online está prevista para inicios del año 2018.

Edición y compilación de la publicación:

Gabriela Rodríguez Jácome. Investigadora TUDISTAR. Universidad Autónoma de Barcelona, UAB.